



«ЦАРСКУЮ» РЫБУ — БЕЛАРУСКИМ ДЗЕЦЯМ

Некалькі дзён назад у Мінск з Германіі прыбыў груз дабрачыннай дапамогі — 50 тон свежамарожанай стронгі. Рыба ў дзішчымя меню, як вядома, даўно ўжо стала рэдкасцю, а стронга («царская рыба») — тым болей.

Гэты падарунак зрабіла нямецкая арганізацыя дапамогі дзецям, пацярпелым ад катастрофы ў Еўропе, якую ўзначальвае Кэці Вальтэрат. Даставіў груз член гэтай арганізацыі Штэфан Крэмс, у прысутнасці якога гуманітарная дапамога размяркоўвалася і адпраўлялася непасрэдна ў школы-інтэрнаты для дзяцей-сірот, хворых дзяцей, у дзіцячыя дамы Магілёўскай, Мінскай абласцей, г. Мінска, анкалагічны цэнтр у Баранавічах.

І гэта не першая дабрачынная акцыя нямецкай арганізацыі. Летам мінулага года больш як 3,5 тысячы дзяцей з забуржжаных раёнаў Гомельскай, Магілёўскай, Брэскай абласцей адначыналі ў 16 лагерах Германіі на беразе Балтыйскага мора.

Л. МАЙСАК, галоўны спецыяліст упраўлення па справах сацыяльна-культурнага комплексу Кіраўніцтва спраў Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь.

«...А ПАСЯ УСЕ ПРЫВЫКНУЦЬ»

20-ы магазін Першамайскага райкарачгандлю сталіцы добра ведаюць многія мінчане, у тым ліку і работнікі Дома друку. У свае лепшыя часы (каля 10 гадоў назад) «двадцатка» заахавала сапраўднае нашчацце пакупнікоў: бралі, што трэба, і што не вельмі, наколькі дазваляла кашалькі.

1 лютага мы дачакаліся новага «падарунка» нашага ўрада, на гэты раз у дачыненні да мінска. У той дзень «двадцатка» не працавала, а 3-га і 4-га ў гэтыя дні ўсё ж пачыналіся і ў нашым магазіне. Перанесены бачны адрозніш: яшчэ раз парадзелі шэрагі наведвальнікаў. Паспрабавалі высветліць сітуацыю ў дырэктара. Яна аказалася гаварым чалавек (назваць сёбе, праўда, адмовілася, але таёй ж назвай).

— Сёння нам завезлі сто кілаграмаў ялавічыны, — гаворыць дырэктар, — Прадукцыя першага гатунку, значыць, па цане 40 рублёў. Паўгадзіны назад мяса было выкладзена на прылавок, усё танавалі цыміны, а да гэтага часу не зроблена ніводнай пакупкі. Можа, таму, што яшчэ ранавата, напільны людзей будзе бліжэй да веча, але ж на мінулым тыдні да нас прыйшлі людзі, якіх лой-небудзь мясной прадукцыяй, як я зараз жа разбіраю, так што справа, відавочна, не ў часе.

А што ж пакупнікі? Яны былі ў магазіне, падыходзілі і да мясновага аддзела. Вось што даваўся пацуць:

Тамара Уладзіміраўна ВЯРЫГА, пяснянерка: Няма слоў, жах, што робіцца на свеце. Колькі жыў — таго яшчэ не бачыла! Не ведаю, што рабіць: без мяса нельга, але ж і ніякай пенсіі на яго не хопіць. Не, сёння купіць не буду.

Аляксандр ШЭНДРЫКАЎ, супрацоўнік Акадэміі навук: Я разумю, што мера гэта вымушаная, але яна патрэбная. Цяпер будучыя шкідравыя людзей некалькі дзён, пасля ўсё прывыкнуць і будуць браць па-ранейшаму. Магчыма, камусьці і давяляцца ёсці на дыету, але нічога страціць у гэтым няма, працягнем пакупку на гародніну...

Анатоль СЛАНЕЎСКИ.

РАМШТЭКС БЕЗ ЧАРГІ. АЛЕ ВЕЛЬМІ ДАРАГІ

10.67 заплаціў сёння за абед і застаўся... задаволены, што толькі на некую дробязь пераўзайшоў дзесяцірублёвую аднаку. Але гэты толькі таму, што не надта захапляўся мясным і да таго ж, добра вывучыўшы пастанову Савета Міністраў, задаволены рысавым супам, рознымі салатамі, смятанай ды кампотам. І ўсё гэта дасталося без усялякай чаргі. Яшчэ месяц да назва адпалдаўся ўсялякае жаданне абедзе, калі даводзілася прасіць наперад цэлы на-тоўп знаёмых і сяброў. Цяпер жа — любата! Глянецце толькі на цэнікі: рамштэкс смажаны — 11.53, шніцель — 7.31, самая танная будучка — 1 рубель... Затое — свабодна! Прыходзе калі хочаш. Меню — лепшае за любы рэспіт для дыетчыкаў. Само жыццё лепшае. А вы кажце: адны непрыемнасці...

Сяргей РАМАНАЎ, інжынер.

У МЕТРО — ЗА 6 КАПЕЕК

Мінскі метрапалітэн сутыкнуўся з чарговай праблемай. Як вядома, з 1 лютага кошт праезду ў ім быў усталяваны ў 40 капеек (шылькі ўкладвання двух 20-капеечых манет). І гэты ў апошні дні пачала развівацца не вельмі прыемная для метро тэндэнцыя. Ці то аўтаматыка дэмантавалі, ці «зайцы» ў нас вельмі вынаходлівыя пайлы, але пачам сёння 20-капеечых манет у зручэнні ўсё больш і больш 3-капеечых, якія, як вядома, роўныя па памерах. А гэта значыць, што самыя «кемлівыя» мінчане і госці сталіцы прымадзіліся карыстацца паслугамі метро ўсё го за 6 капеек замест сарака. Эканомія вядома. Але дэла справядлівасці трэба дадаць, што толькі некаторыя аўтаматы гадзюка глытаць «траўкі» замест «двадцаткаў». Зараз адміністрацыя метрапалітэна ламае галаву над тым, якое знайсці выйсце з гэтага незвычайнага становішча.



Фота М. АМЕЛЬЧАНКІ.

Прадавала баба парасят

ПОЛАЦК. (А. Дук). Жы-харка адной з полацкіх вёсак П. назавусяды памяці гэты нідзельны дзень. Як і прызвічка вядомага змага-са 100- і 50-рублёўкамі, бы-ла прэм'ер-міністра Паўла-ва. Той, хто лічыць, што справа гэтая закрыта, — па-мыляецца...

Бойка гандлявала на калгасным рынку грамадзянка П. У мяхах вышлі парасят-ты, па чарзе падыходзілі купцы, прычэпаваліся. А двое маладых хлопцаў на-звалі сваю жану: 3 тысячы. Баба не паверыла сваім ву-шам. Але ж справа зробле-на: парасят загрузаны ў легкавіч, а сторублёвыя прыёмы шамаццёў у кіш-ні. І толькі крыху пазней П. спахвалася: а якія ж гро-шы? Убачыўшы лічбу «1961», жанчына ледзь не страціла прытомнасць. Паднялі на но-гі міліцыю, кінуліся шукаць «шчодрых» пакупнікоў, але тых і след ужо прастыў.

Вось так і атрымліваецца: тры студзеньскія дні мінула-га года працягваюцца.

Дні жалобы па рэпрэсаваных у галі сталінізму пачаліся ў мінулы суботу ў нашай рэспубліцы.

Мітынг-рэвілье абдысся для могілак вядомага пісьменніка Станіслава Патрыка Шукічэвіча, які дваццаць гадоў пражыў у сталініскай канцэляцыі. У бліжэйшыя дні такія мітынгі заплававаюцца прасіцы ў Магілёве і Маскве.

НА ЗДЫМКУ: выступаве старшыня Таварства памяці ахвяр сталінізму Магілёўскай вобласці Тамара Емялянаўна РАМАНЬКОВА.

Фота М. АМЕЛЬЧАНКІ.

РЭПАРТАЖ АБУРАНАЙ ПАКУПНІЦЫ

ЗАТОЕ ХАМСТВА — БЯСПЛАТНА

Кожная прафесія мае свае плюсы і мінусы. У прагра-мстаў, напрыклад, сталяюцца вочы. Шафёры скардзіцца на радыёкуліт. А вось работа ў гандлі рэзка пагаршае пачуццё. Не верыце? Пераканайцеся са-мі.

Магазін № 2 Першамай-скага райкарачгандлю. 40 мі-нут да абедзенага перапынку. «Давоў» зэфіру. Чарга вялікая, але народ спакойны: многія на свае вочы бачылі, што раз-гружалі шмат, хопіць на ўсіх. Рэпартаж чэрці два прада-вец аб'яўляе, што зэфіру болі няма, і знікае. Пакупні-кі пярэда вырашылі стаць да канца. На фоне паўштучных па-ліц з агароднінай салёнай зэфіру здаецца казачнай марай, якая ледзь не стала рэальнас-цю, але...

Што «але»? Задаўшыся гэ-тым пытаннем, двое прадста-ўнікоў «з народа» прарываюцца ў кабасу. Першае, што яны бачыць, — кабасы ў кантэйне-рах у некалькі разоў ля сцяны. Кабасы — гэта добра, але дзе ж зэфіру? А заады і заа-ды? Жанчына ў белым ха-лаце гудзіць перагароджвае шлях.

— Дзе заадыцца, я не ве-даю. Прозвічка не не памя-таю. (І сваё, аказваецца, та-каса). І наогул, у нас абед. Прыёмка тавару. А зэфіру я-ма.

Даведзеным аб залежах кабасы і паравішчы, народ вырашыў звярнуць у міліцыю. Жанчына, якая пільне мінут на-зад адмаўляла наяўнасць зэфіру ў магазіне, тут жа начы-ста «завывае» пра гэта: — Я не гаварыла, што яго няма, але ў нас абед. Так, ужо пачаўся абед, дзе-сяць магазін зачынены, а 20—25 чалавек (якіх можна было абслужыць за 15 мінут, стра-чых на спрэчку) упарты стаць ля прылаўка.

Праз адчынення дзверей пад-собі адна, як работнікі ма-газіна набіраюць выніковыя па-кетах і сумках недаста-бас зэфіру. Спробы высветліць усё ж прызвічка заадычны ма-газіна і да чаго не прыво-дзіцца. Прадавец Бас адказвае:

— Я не адміністрацар, і про-звічка заадычны не ведаю. Дрэна з памяццю і ў пра-даўца Алейкі.

— Я не памятаю, дзе кніга скаргаў. І Палажэнне аб пра-вілах гандлю таксама. Грудзчыкі за спінай у не ве-сяліцца ад душы. Яны такса-ма не ведаюць, дзе заадыцца і як яе прызвічка.

Нарэшце чэрці тры вы-кочваюць некалькі цылежак з доўгачаканым зэфірам і пачы-наюць прадэваць. Вывозіць і кантэйнеры з кабасой. Адчы-няюць дзверы. Заходзяць лю-дзі і далучаюцца да тых, хто пражыў абед у «ганаровай вар-це» ля прылаўка. Атрымана маленка перамога над тым, каму мы, пакупнікі, проста пе-рашкідваем жыццё. Наколькі прасцей ім было б без нас размяркоўваць дабрыню ў па-собі і на базар.

«Яшчэ адна замалёўка з на-туры. Другі магазін, які зне-шэне рэзка адрозніваецца ад першага, — паліцы лояльна ад кавы, выдліны ў прыгожых бляшанках, радымі стаць бу-зэлькі з фірменнымі наклеяк-камі з усіх канцоў свету, яркія пліткі шакаладу, тут жа ўсі-маюцца лямкі Барбі, зяе да-рагая апаратура. І цэны — у заходнегерманскіх марках. Словам, усё як на Захадзе. Амаль усё. Чаму амаль? Ды таму, што размешчаны гэты магазін з прыгожай назвай «Вела» на гэты наш бок гра-ніцы на Брэскай мяжы, і абслу-гоўваюць яго тая ж наша праддзіна, хіба што халатнікі ў іх больш фірменныя. Але ў гэ-тым, бадай, і ўся розніца...

Мяркуюць самі. Пакупнікі праходзіць праз шклянцы дзе-рэ і натываецца адрозні на двух маладых людзей, адно-лькава стрыханых пад «вожы-ка» і з аднолькава невыразны-мі тварамі. Адзіны, не падмава-чыся з крэсла, моўчы паказвае ў бок цылежак на колах. За-мяжой у супермаркету такія цылежкі прызначаны, у прыват-насці, для рэгулявання патоку пакупнікоў. У гэтым жа ма-газіне ні душы. Але парадка-дзень парадкадзень па-ця-лежэй вялікіх памераў з цяжкім працэсавым прыз-«вартушк» пад смех маладых

людзей і прадаўчыцы за блі-жэйшым прылаўкам. Тут жа-ні пераконавацца, што рэкла-ма ў нашай прэсе, якая «дэ-наравава абвешчана» ў «дэ-нарава на брэскай мяжы», гэта гандлю за валюту, цэны знач-на ніжэйшыя, чым у «Бяро-зцы» і аналагічных заходніх «шопках», — чыстая хлусня. Кошт многіх тавараў — наможа вы-шэйшы, чым, скажам, у сусед-няй Польшчы і нават у валют-ных аддзелах беларускіх ма-газінаў. Нарэшце пакупнікі ра-наеацца, падкочвае цяжкую з пакецікам аршышак, шакалад-кай, азіюма кардоннымі ўпа-ковачкамі соку і працягвае 50-долларавую купюру. Так, гэта «наш» кліент, не з-за «бугра», і долары ў яго хутчэй за ўсё вывезены з Польшчы. Але ж гэта долары! Дзячына ж на-касе глядзіць на гэтую паперу-ку з лямкай пагадзі.

— Наогул, нам лепш маркі... Вы, напэўна, зайшлі проста рэ-завіць грошы... Не ведаю, ці знайдзе я рэшт... А на-дзёныя (каля 50 цэнтаў, што, дарэчы, па рыначным курсу ўжо пад 100 рублёў — Т. 3.) я вам дам дзве «жвачкі».

Пасля няясных пратэстаў збянтэжанага пакупнікі яна-нехвотна дае рэшту і кідае некалькі пфенігаў. Кліент вы-скачвае за дзверы і кінецца ў душы ніколі больш не вяр-тацца сюды.

Закінаўшыся, я хачела вы-светліць хоць бы прызвічка гэтай «дзіўнай» касірк. Але адзіны з двух памянёных ужо-вышэй маладых людзей тры-маўся пярэда. Праўда, ён не-спаспаўся на памяць, а ска-заў літаральна наступнае: — Мая работа — стаць тут і нікому нічога не гаварыць. Азінае, што ўдалося даве-дацца (не ад яго, вядома), — да-дзі гэта тое, што яго завуць Саша.

Прытаненне Сашу ад работ-нікаў магазіна № 2 Перша-майскага райкарачгандлю! У адной крыві, а м. на жал, (а-мо, усё ж на пачасце?) — другой. Але я веру, што нас-броды, і гэты «праблем» праз-гэту сцяну хамства, тупасці і абываваці.

Тацяна ЗУЕВА.

«Нашаму парламенту лепш працуецца ў абстаноўцы лёгкага шоку»

Прэс-канферэнцыя, прысвечаная намеру шэрагу партый, рухаў, арганізацый прасіцы рэфэрэндум аб аб'яднанні краіны, асабліва ўважліва, адбылася ў канцы мінулага тыдня. Удзел у ёй прынялі лідары БНФ, а таксама партыі, што падтрымалі ініцыятыву аб правядзенні рэфэрэн-дому.

На думку ўдзельнікаў кан-ферэнцыі, ідэяльнай састаў Вярхоўнага Савета рэспублікі, які выбіраўся ў часы існаван-ня БССР, калі панавала без-раздзельная ўлада камуні-стычнай партыі, зараз не мае матчынасі эфектыўна ўплы-ваць на ўладкаванне жыцця ў новай, незалежнай Беларусі. Многія прапановы, што ўно-сіць апазіцыя Народнага фрон-ту, у рэшце рэшт прымалюцца, але з вялікім спазненнем: не-залежнасць, сімваліка, воіска, сёння ўжо і грошы. Галоўна-е ж цяпер — правільна вы-рашыць пытанні суаднесці форм уласнасці, на гэтым грун-це дабіцца антыманіпальна-го вытворчасці тых або іншых тавараў, канкурэнцыі, а не на-гігантыя цынавага прэсіну.

Патрабаванне роспуску Вярхоўнага Савета, які гэта было пад час веснавых выступ-ленняў рабочых, няясно ў сабе пагарзу анархіі. Рэфэрэндум, праведзены на падставе адпа-ветнага закона, даць магчы-масць цывільнава высветліць думку людзей, які адносіны да свайго вышэйшага ўлады ў яка-сна новай сітуацыі. Для гэтага ініцыятыўнай групе неабходна сабраць 350 тысяч подпісаў на карысць рэфэрэндуму. Уся працэдура, уключаючы рэфэ-рэндум, прыняцце новага За-кона аб выбарах і самі выба-ры, можа завяршыцца ўжо во-сення гэтага года.

Але, было пытанне: ці не па-спее за гэты час парламент напяршыма новых, у тым ліку незваротных, законаў, што пойдзюць на не карысць рэфар-міраванню эканомікі, які гэта-сталеся з Законам аб наступнас-ці будзе няпроста нават самаму граматнаму і дэмакратычнаму Вярхоўнаму Савету.

Патрожа такая, гаварыў Я-зюн Пазыняк, вядома ж, існуе, але, як паказала практыка, наш Вярхоўны Савет усё ж з-дольны прымаць правільныя рашэнні, праўда, у стане лёгка-га альбо больш моцнага шоку, які гэта здарылася, напрыклад,

ІДЗЕМ ДА РЫНКУ

РУБІКОНЫ ПЯРОЙДЗЕНЫ?

Есць надзея, што першая асамблея дзелавых колаў Беларусі стане паваротным пунктам у адносінах паміж маладым ачынным прадпрыемствам і афіцыйнымі структурамі ўлады, што будзе знойдзены механізм іх узаемадзеяння.

Пойнацыю меў рашчю прэзід-энт Саюза прадпрыемальнікаў Рэспублікі Беларусь У. Каратін, калі за некалькі дзён да ад-крыцця асамблеі на адной з прэс-канферэнцый выказаўся ў тым плане, што гэта мерапры-емства задумваецца зусім не як чарговыя палітычныя шоу для грамадскасці. Кожнаму з нас, упершыню, надасць вялікі ўплыў развіццё вытворчасці, праз траскатні і лабаванні, калі ўдзельнікі, вымушаныя па-ру-і выказаць свае незадаволенасці, размысціліся, тым не менш, з упершыню, што ўсё пачае-дзецца, які і раней. У мінулы су-боці дзень, аднак, усё прахо-дзіла інакш: былі вострыя ўза-емныя абвешчаныя і сама-крытыка, канкрэтныя дзелавыя прапановы і пошук узаемапра-мысленных рашэнняў.

Так, крытыкі ўласных пазі-цыяў было дастаткова — ад ча-го, між іншым, мы даўно ад-выклі. У. Каратін, у прыват-насці, заўважыў, што, крыты-куючы ўрад і патрабуючы ад яго дапамогі, семі прадпры-емальнікам трэба ў многім мя-няцца да лепшага. Старшыня Савета Міністраў рэспублікі В. Кобч, закруціўшы адну з болейных кропак — новае па-датковае заканадаўства, — за-ваў прама і адкрыта:

— Прынята, што ў гэтым ўрад дапусціў вялікую памыл-ку. Праўда, тут нам вельмі «дэмагог» Вярхоўны Савет... Мы абавязкова звернемся ў вышэйшы орган заканадаўчай ўлады з тым, каб дабіцца па-датковых зніжак для беларус-кага бізнесу.

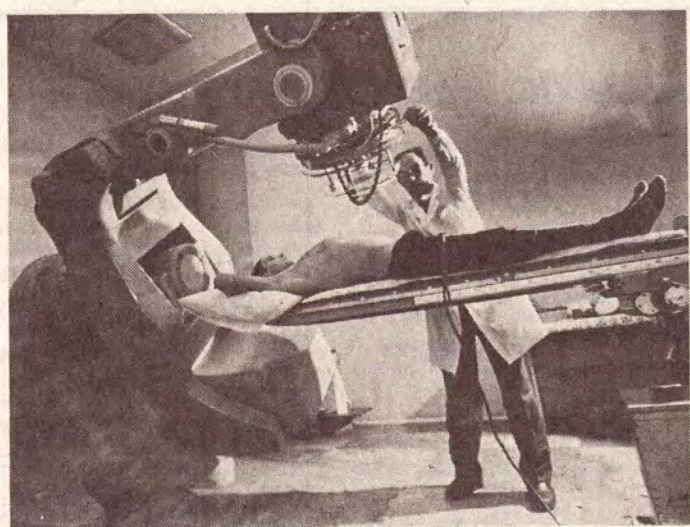
Ці трэба гаварыць, што да-ная заява мела гучную па-трымку амаль усеі залы? Бы-лі, праўда, і незадаволеныя, але хто і чаму — аб гэтым па-гаворым ніжэй.

Завярнуўшы рэфэрэндум і да больш зваротнага на сва-ёй сутнасці пытанні — прабле-мы псіхалагічнай гатоўнасці ўспрымання рыначных адносін усім грамадствам у цэлым. Так, сямідзесяцігадовыя выхаванне нашых людзей ў духу заады-ных эканамічных адносін, спа-дзяванні толькі на дзяржаву, калі яна амаль усё ў цябе ад-няе і яна ж потым «узнага-роўдзіць», не прайшло дарэмна. Наша традыцыйная прыхіль-насць да ўраўнаважанага

Што ж датычыць наступна-насці ў прыняцці асноўных са-цыяльна-эканамічных раше-нняў... Праводзіць лібераліза-цыю цэн, не падтрымліваючы адпаведных рыначных струк-тур, не правешчы прыватна-зую дзяржаўнасці, не пры-няўшы антыманіпальнага за-канадаўства, — ці можна ў та-кім разе гаварыць аб мэта-на-

Жыццё ідзе наперад, на-раджаецца безліч новых ідэй. Ці ўсе яны будуць на карысць нам? Нам і вырашаць. Чым больш мы будзем ведаць пра іх, тым больш свабодным будзе наш выбар. Мы дарослі да гэта-га.

Кар. «Звязда».



Бальніца падае сігналы «SOS»

На аперацыю ў Беларускім навукова-даследчым інстытуце анкалогіі і медыцынскай радыялогіі хворы Андрэй Захаркевіч найшоў, трымаючы ў руках шматлікія бутэлькі для капельніц, якія дзе маглі і як толькі маглі здабывалі яго родныя і сябры. Не хопала толькі ўрачыста ўручыць хірургам і скальпель, Андрэю Міхайлавічу пашанцавала. Майстэрства ўрачоў, магчыма, здабытыя лекарскія дапамагалі яму даволі хутка стаць на ногі...

А што рабіць іншым тысячам хворых? Чым лячыць людзей медыкам? Гэтыя пытанні паўсталі сёння найбольш востра.

— З кожным днём становіцца ўсё пагаршае, — выказвае набалеелае загодчык практалогічнага аддзялення НДІ анкалогіі Уладзімір Іванавіч Навахоў. — Асноўны метад лячэння сёння — хірургічны. Усе іншыя спосабы — дапаможныя. А для адрэзаных хірургічных аперацый аднаго толькі ўмення дыягнастаў і ўрачоў недастаткова. Неабходны інструмент, абсталяванне, медыкаментозныя сродкі. А з гэтым вельмі дрэнна. Мы, напрыклад, карыстаемся тэхнікай, якая ўсталявана 10—15 гадоў назад. Няма нават самага простага — клямараў, скальпелю, шпінгала матэрыялу. І куды ні звярталіся за дапамогай — толку няма.

Вынікі лячэння анкалагічных хворых, — працягвае Уладзімір Іванавіч, — залежаць ад свабоднага выхавання захворвання. А раённае звязно з гэтай задачай не спраўляецца. За адсутнасці сучаснай апаратуры, абсталявання, якіх-небудзь нагрузак на ўрачоў. У многіх раёнах няма рэнтгенаапаратуры, каласкопаў... Таму хворыя трапляюць да нас у запущаным стане, недзе на III стадыі.

Недзатраўляе, напэва, вымушчанае звярнуць увагу на неадрэзаных хворых, якіх лячылі ў раёнах, выкарыстоўваючы народныя сродкі. Якая, Уладзімір Іванавіч, ваша думка наконт гэтага?

— Да неадрэзаных хворых трэба падыходзіць вельмі асцярожна. Для анкалагічных хворых яны нават небяспечныя. Прыміняючы настой розных траў, напрыклад супрацьзапаленчых сродкі, біястимулятары, можна спачатку дагэту ж стаць выніку. Але супрацьпаліцельныя якасці яны не валодаюць. Скажам, адносіцца і да ўрачэння, пра якую ў апошні час нямаю гаворкі... Калі ёсць падзёржаны на анкалагічнае захворванне, ніякіх народных сродкаў — адрэзаў да ўрачоў. Хірургі, у выпадках, калі медыцына бездапаможная, раім хворым

дзвычай уважліва, адказныя. А ЗАХАРКЕВІЧ: Добра, што ў наш цяжкі час ёсць людзі, якія ўмеюць душой і справай вылучаць хворых.

Пасля аперацыі адчувае сябе добра. Хачу шчыра падзякаваць загодчыку аддзялення У. Навахоў, кандыдату медыцынскіх навук В. Русінічу, адукаванаму навуковаму супрацоўніку В. Кухнюку, старшаму навуковаму супрацоўніку Т. Касьянаву, урачу Г. Кейс і многім іншым супрацоўнікам.

Многім з медыцынскіх дарэч, прыходзіць несці дваіную нагрук. Вядома, не ад добрага жыцця: кадраў не хапае, асабліва спрыяна і малодшага медперсоналу. Гэта яшчэ адна сур'ёзная праблема.

Магчыма, такое становішча складалася і 3-а мэрэнай зарплат медыкаў. Дзіўна, але нават у загодчыку аддзялення хірургіі і катэгорыі яна складае 550 рублёў у месяц. Нягледзячы на гэтае становішча, хірургічныя чалавечыя жыццё, наладзіўшы сур'ёзна і цяжкая праца хірургаў так таварна катэгорыя? У бальніцах хутка будзе праблема і з паспелай бальніцы...

— Ну дык я, Самуіл Сямёнавіч, будзеце браць справу № 717. Ці перададзіце? — насмешліва запытаўся я.

— Адкуль... Адкуль вы мяне ведаеце? — спалохаўся таўстун.

— А вам так цікава? Можна, вы жадаеце даведацца і пра тое, як я выйшаў на ваш след?

— Які след? Пра што вы кажаце? — не здаваўся таўстун.

— Ну, годзе, годзе прыкідвацца дурнем! — я пачынаў злавач. — Магу ў двух словах абмаляваць, як усё было.

Самуіл Сямёнавіч хацеў нешта запярэчыць, але я апырэдуў.

— Ну дык слухайце. Ваш сын, Удальчы Ігар Самуілавіч, зараз сядзіць у следчым ізалятары і абвінавачваецца ў буйным хабары. Каб выратаваць яго ад суровага прыговору суда, вы пайшлі на злучэнства супраць мяне. А падзеі развіваліся так. Спачатку, калі справу вёў першы следчы, вы і ваш сын не хаваліся. Прыстайлі ці «купілі» сведка — а можа, і самаго следчага — і справу воль-воль павіны былі закрыць. Але следчы захварэў і не паспеў аформіць адмоўны матэрыял. Справу перадаў майму брату. Ён узяўся за яе вельмі пераважна. Першым чынам пасадзіў хабарніка за крэты. Вам гэта не спадабалася. Затым брат пачаў «капаць». І не без поспеху... Вам трэба было ратаваць сына. І тады вы напісалі ліст пракурору раёна: скарыжліся на следчага, на тое, што ён перавышае свае паўнамоцтвы, патрабавалі яго змяніць. Пракурор вам адмовіў. І вось тут «куспілі» я.

Калі б вы запатрабавалі ад мяне выкасіці справу, заведзеную на вашага сына, гэта было б вельмі падзёрна. Каму, патрэбна, каб справа заглохла? Вам і вашаму сыну! Значыць, вы мяне і шантажыруеце. Падказка — лепш не трэба. Вы задумалі больш хітрую і тонкую камбінацыю.

Мой брат некалькі разоў выклікаў вас на допыт. Які сведку. Аднойчы на ягоным сталі вы заўважылі папку са справай № 717. Дарэчы, на сталі магла быць і іншая справа. І тады мне даявілася б выказаць матэрыялы пра якое-небудзь збойства ці абрабленне.

Вы разлічылі так: калі ў следчага прападуць якія-небудзь важныя матэрыялы, будзе скандал. Сама меней — паняццё службовае дазванне. Следчага на пэўны час адхіліць ад справы, а то і ўвогуле турнуць з пасады. У

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

СПРАВА № 717

(Заканчэнне. Пачатак у № 18—23).

ВЫСКАЧЫШЫ з будынка пракуратуры, я адрэзаў пачаў лавіць таксі. Мне нецярпела трапіць на вуліцу Чырвоную.

Патрэбную кватэру знайшоў хутка, яна была на першым паверсе. Напісуў на кнопку званка. За дзвярыма пацаліся цяжкія крокі, нехта прытуліўся да «свочка».

— Хто? — прашчыў мужчынскі голас.

— Сябар Ігара, — перапушча адказаў я.

Дзверы расчыніліся, і азылы мужчына адступіў крок назад, прапускаючы мяне ў кватэру. Яму было за пяцьдзесят, нізенькі, круглы, у адулярах.

— Слухайце вас, — стрымана сказаў ён.

Мне было цікава назіраць, як збываў ягоні тавар, як на ілбе выступілі кропелькі-расіныкі поту. Колькі хвілін мы стаялі моўчкі, зацята пазіруючы адзін на аднаго: я — з насмешкай, ён — з трывогай.

— Вы... нешта пераблыталі, — выдыхнуў ён нарэшце.

— Не думаю, — сказаў я, адхіліў рукою ягонае рыхлае цела і прайшоў у залу.

Тое, што я хацеў убачыць, было навідавоку. Машынка стаяла на пісьмовым сталі, у яе былі зараджаныя аркушы паперы. Я цюкнуў пальцам па клавішы з літарай «я». Яна адбілася невырадна. Акурат гэтак жа, як і ў аналіміка «супольніка».

— Ну дык я, Самуіл Сямёнавіч, будзеце браць справу № 717. Ці перададзіце? — насмешліва запытаўся я.

— Адкуль... Адкуль вы мяне ведаеце? — спалохаўся таўстун.

— А вам так цікава? Можна, вы жадаеце даведацца і пра тое, як я выйшаў на ваш след?

— Які след? Пра што вы кажаце? — не здаваўся таўстун.

— Ну, годзе, годзе прыкідвацца дурнем! — я пачынаў злавач. — Магу ў двух словах абмаляваць, як усё было.

Самуіл Сямёнавіч хацеў нешта запярэчыць, але я апырэдуў.

— Ну дык слухайце. Ваш сын, Удальчы Ігар Самуілавіч, зараз сядзіць у следчым ізалятары і абвінавачваецца ў буйным хабары. Каб выратаваць яго ад суровага прыговору суда, вы пайшлі на злучэнства супраць мяне. А падзеі развіваліся так. Спачатку, калі справу вёў першы следчы, вы і ваш сын не хаваліся. Прыстайлі ці «купілі» сведка — а можа, і самаго следчага — і справу воль-воль павіны былі закрыць. Але следчы захварэў і не паспеў аформіць адмоўны матэрыял. Справу перадаў майму брату. Ён узяўся за яе вельмі пераважна. Першым чынам пасадзіў хабарніка за крэты. Вам гэта не спадабалася. Затым брат пачаў «капаць». І не без поспеху... Вам трэба было ратаваць сына. І тады вы напісалі ліст пракурору раёна: скарыжліся на следчага, на тое, што ён перавышае свае паўнамоцтвы, патрабавалі яго змяніць. Пракурор вам адмовіў. І вось тут «куспілі» я.

Калі б вы запатрабавалі ад мяне выкасіці справу, заведзеную на вашага сына, гэта было б вельмі падзёрна. Каму, патрэбна, каб справа заглохла? Вам і вашаму сыну! Значыць, вы мяне і шантажыруеце. Падказка — лепш не трэба. Вы задумалі больш хітрую і тонкую камбінацыю.

Мой брат некалькі разоў выклікаў вас на допыт. Які сведку. Аднойчы на ягоным сталі вы заўважылі папку са справай № 717. Дарэчы, на сталі магла быць і іншая справа. І тады мне даявілася б выказаць матэрыялы пра якое-небудзь збойства ці абрабленне.

Вы разлічылі так: калі ў следчага прападуць якія-небудзь важныя матэрыялы, будзе скандал. Сама меней — паняццё службовае дазванне. Следчага на пэўны час адхіліць ад справы, а то і ўвогуле турнуць з пасады. У

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 19.45 — «Дзень навага жыцця». 20.05 — «Чыгрынца». «Свае і чужыны». Радыеспектакль. 22.40 — вершы В. Носова. 23.10 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларуская маладзёжная». 23.55 — «Канцэртнае жыццё» беларускай.

«Арменіцы». Перадача для старшакласнікаў. 17.00 — «Мірафон» — артыстам беларускай астрады. Канцэрт. 18.00 — перадача абласнога радыё. 19.00 — гуманітарна-інфармацыйны канал радыёстанцыі «Беларус